

GALOP 3 : Test dressage

| Figure | Lettre | Mouvement | Note/5 | Cavalier | Cheval |
|--------|--------------|---------------------------------------|--------|--------------------------------|-----------------------|
| 1 | A | Entrée au trot assis | | Cavalier redressé | Droit |
| | C | Piste à main droite | | Correction des actions de main | Respect de l'allure |
| 2 | C | Cercle de 20 m au trot enlevé | | Trot sur le bon diagonal | Correction du tracé |
| | RV | Diagonale au trot enlevé | | Fixité | Précision du tracé |
| | Vers X | Changer de diagonal | | Fluidité | Pli intérieur |
| 3 | A | Cercle de 20 m au trot enlevé | | Trot sur le bon diagonal | Respect de l'allure |
| | PS | Diagonale au trot assis | | Fixité | Précision du tracé |
| | Vers X | déchausser et rechausser les étriers | | Fluidité | Pli intérieur |
| 4 | C | Passer au pas | | Soutien du dos | Transition sans heurt |
| | | Faire le coin | | Equilibre sur la selle | Précision du tracé |
| | MR | 1/2 volte renversée | | Correction des actions de main | Respect de l'allure |
| 5 | C | Prendre trot | | Discretion action de jambe | Franchise du départ |
| | Entre C & H | Départ au Galop à gauche | | Poids du corps à droite | Galop sur le bon pied |
| 6 | E | Cercle de 20 m au galop à gauche | | Cavalier redressé | Départ ordonné |
| | Entre K et A | Passer au trot | | Correction des actions de main | Respect de l'allure |
| | | | | Soutien du dos | Précision du tracé |
| 7 | Entre F et P | Passer au pas | | Equilibre sur la selle | Transition sans heurt |
| | PF | 1/2 volte | | Soutien du dos | Précision du tracé |
| | | | | Correction des actions de main | Respect de l'allure |
| 8 | A | Prendre Trot | | Discretion action de jambe | Franchise du départ |
| | Entre A et K | Départ au galop à droite | | Poids du corps à gauche | Galop sur le bon pied |
| | | | | Cavalier redressé | Départ ordonné |
| 9 | E | Cercle à droite de 20 m | | Correction des actions de main | Respect de l'allure |
| | Entre H et C | Passer au trot | | Soutien du dos | Précision du tracé |
| | | | | Equilibre sur la selle | Transition sans heurt |
| 10 | B | Doubler | | Cavalier redressé | Droit |
| | X | Doubler | | Correction des actions de main | Correction du tracé |
| | G | Arrêt progressif - Immobilité - Salut | | Soutien du dos | Transition sans heurt |

NOTE FIGURES : /50

Note de position :

| | |
|--|-----|
| Bassin fonctionnement poids du corps colonne vertébrale | /10 |
| Haut du corps épaules - bras - mains regard tenue des rênes | /10 |
| Bas du corps articulations : genoux - chevilles cuisses mollets | /10 |
| Emploi des aides coordination précision efficacité | /10 |

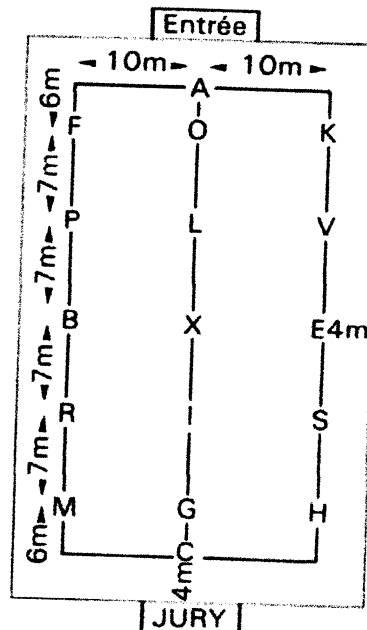
NOTE POSITION : /40

Notes d'ensemble :

| | |
|-------------------------------|------------------|
| Reprise | |
| Active (+2) | Eteinte (0) |
| Précise (+2) | Imprécise (0) |
| Présentation du Couple | |
| Harmonieux (+2) | Insuffisante (0) |
| Cheval | |
| En ordre (+2) | En désordre (0) |
| Cavalier | |
| Efficace (+2) | Passif (0) |

NOTE D'ENSEMBLE : /10

Carrière réglementaire 40 m x 20 m



Date :

NOM :

CHEVAL :

Club :

NOTE REPRISE :

NOTE POSITION :

NOTE D'ENSEMBLE :

RESULTAT (sur 100) :